

Технологическая карта
по организации сюжетно-ролевой игры
«Салон красоты»

Цель, задачи	Предварительная работа для организации и обогащения сюжетно-ролевой игры	Определение основных и сопутствующих ролей в сюжетно-ролевой игре	Определение игровых действий сюжетно-ролевой игры(Развитие и усложнение основной и сопутствующей сюжетной линии сюжетно-ролевой игры(Руководство игрой (основные и косвенные приёмы, обеспечивающие развитие и усложнение игры)	Обогащение и преобразование пространственной предметно-игровой среды
Цель: создание условий для актуализации знаний о деятельности салона красоты, о трудовых действиях работников салона красоты и о результатах их труда. Образовательные: Расширить и закрепить знания детей о работе парикмахера в парикмахерскую. Развивающие: развивать умения самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку.	Рассказ воспитателя о профессии парикмахера, о труде в парикмахерской. Рассматривание картин, фотоиллюстраций о работе парикмахера. Рассматривание журналов, альбома с образцами причесок. Беседа с детьми «Как я с мамой ходил в парикмахерскую». Экскурсия в парикмахерскую. Наблюдение за работой мастера. Чтение рассказов Б.Житкова «Что я видел», С.Михалкова «В парикмахерской» Использование ИКТ-технологий – видеофильмы,	Парикмахеры – дамский мастер, мужской мастер, кассир, уборщица, клиенты, мастер маникюра, мастер косметического кабинета,	Кассир выбивает чеки. Уборщица подметает, меняет использованные полотенца. Посетители снимают верхнюю одежду, вежливо здороваются с парикмахером, просят сделать стрижку, советуются с парикмахером, платят в кассу, благодарят за услуги. Мастер расчесывает волосы, стрижет. В парикмахерской мамы с дочками. Мастер вежлив с клиентами. Он причесывает,	«Мастер маникюра» «Мастер косметического кабинета» «Парикмахерская для зверей»	Учить строить игру по предварительному коллективно составленному плану-сюжету. Выступая как равноправный партнер или выполняя главную (второстепенную) роль, косвенно влиять на изменение игровой среды, вести коррекцию игровых отношений. Поощрять сооружение взаимосвязанных построек (школа, улица, детский сад), правильно	Накидка для посетителей, халат для парикмахера, расчески с тупыми зубьями, ножницы пластмассовые, фен маленький (или игрушечный), флаконы из-под духов, дезодорантов, баночки пластмассовые от кремов, красок, бигуди, машинка для стрижки волос, зеркало, набор расчесок, бритва, ножницы, лак для волос, одеколон, лак для ногтей, детская косметика, альбом с образцами причесок, краска для волос, касса, чеки, деньги, швабра, ведро.

<p>Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры.</p> <p>Воспитательные:</p> <p>Вызвать желание выглядеть красиво, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу, учить благодарить за оказанную помощь и услугу.</p> <p>Активизация словаря:</p> <p>парикмахер, мастер, ножницы, расческа, прическа, фен, стрижка, стрижет, челка, бреет, освежает одеколоном, пенка для укладки, накручивать на бигуди, платить деньги в кассу.</p>	<p>дидактические игры. Ручной труд: изготовление игрушечных ножниц, расчески.</p> <p>Собрать атрибуты для игры: использованные чистые коробочки и баночки от кремов, духов, дезодорантов, шампуней.</p> <p>Дидактические игры «Что мы видели, не скажем, а что делали – покажем» «Для чего эти предметы». «Причешем куклу красиво»</p> <p>Просмотр видеофильмов, слайдов о работе парикмахерской, салона красоты (использование ИКТ-технологий)</p> <p>Этическая беседа о культуре поведения в общественных местах.</p> <p>Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, пелеринки, полотенца, чеки, деньги и др.)</p>	<p>стрижет, сушит феном волосы, предлагает посмотреть в зеркало. Мастер мужского зала – стрижет, бреет, освежает одеколоном.</p> <p>Разговаривает вежливо, приветливо.</p> <p>Клиент платит деньги в кассу.</p> <p>Мастер детского зала - стрижет, причесывает, заплетает девочкам косы.</p> <p>Клиенты благодарят за работу.</p> <p>Парикмахерская для зверей – стригут собачек, причесывают.</p> <p>Готовят зверей для выступления в цирке, делают им прически, завязывают бантики</p>	<p>распределять при этом обязанности каждого участника коллективной деятельности</p>	<p>Внесение мягких модулей для строительства.</p> <p>Внесение предметов заместителей (схем, моделей.элементов конструктора для оформления пространства «Город», «Вокзал», «Школа» «Путешествие» и т.д.)</p>
--	---	--	--	---